

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)

SECOND YEAR: B.Sc., B.Com., B.A.

III SEMESTER : 2019-2020

GENERAL HINDI MODEL PAPER

TIME : 3 Hrs.

Max. Marks :60

SECTION-A

I. नीचे दिये गये सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5×8=40

1. जाति न पूछो साधु की पूछ लीजिए ज्ञान।

मोल करो तलवार का पडा रहने दो म्यान।।

(या)

मेरी मन अनत कहाँ सुख पावै।

जैसे उडि जहाज को पंछी, पुनि जहाज पर आवै।।

कमल-नैन कौ छौंड़ि महातम और देव को ध्यावै।

परम गंग कौ छौंड़ि पियासौ, दुरमति कूप खनावै।।

जिहि मधुकर अंवुज-रस चाख्यौ, क्यों करील-फल भावै।

सूरदास प्रभु कामधेनु ताजि, छेरी कौन दुहावै।।

2. पालन-पोषण और जन्म का कारण तूही

वक्षस्थल पर हमें कर रही धारण तू ही।

अभ्रंकश प्रसाद और ये महल हमारे

वने हुए है अहो! तुझी से तुझ पर सारे।

(या)

: मियों के दिन,

दिवा का तमतमाता रूप,

उठी झुलसाती हुई लू,

रुई ज्यों जलती हुई भू,

गर्द चिनगी छा गई;

3. तोडती पत्थर कविता का सारांश लिखिए।

(या)

गीत फरोश कविता का सारांश लिखिए।

(संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए)

(संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए)

(संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए)

(संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए)

4. ज्ञानाश्रयी शाखा के कवियों में कवीर का स्थान निर्धारित कीजिए।

(या)

प्रेममार्ग शाखा के प्रवर्तक के रूपमें जायसी का परिचय दीजिए।

5. कम्प्युटर विषय पर निबंध लिखिए।

(या)

पर्यावरण प्रदूषण विषय पर निबंध लिखिए।

SECTION-B

II. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5 × 4 = 20

1. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का साहित्यिक परिचय दीजिए।
2. मैथिलीशरण गुप्त का साहित्यिक परिचय दीजिए।
3. ज्ञानाश्रयी शाखा की सामान्य विशेषताएँ बताइये।
4. भक्तिकाल के विविध शाखाओं का परिचय दीजिए।
5. परिपत्र की परिभाषा लिखकर उसका प्रारूप तैयार कीजिए।
6. प्रेमाश्रयी शाखा की विशेषताएँ बताइये।
7. मूर्तिपूजा के प्रति कवीर का विचार क्या है?
8. निम्नलिखित परिच्छेद का अनुवाद कीजिए।

Discipline is very important in every walk of life. Discipline is the soul of military life. Without discipline an army is no better than a crowd. It is first thing needed for maintaining the harmony and concord in a family. It is equally necessary in maintaining peace and harmonious relation in society or in a nation.

Dr.V.S.KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE(AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF HINDI
FIRST YEAR B.A., /B.Com., /B.Sc.,: GENERAL HINDI

SEMESTER - II

MODEL QUESTION PAPER

Subject Code:2004

Time: 3 hrs.

Max.

Marks.75

PART - A

I. नीचे दिये गए सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए

5 X 10 = 50

1. अ) साहित्य और संस्कृति का संबंध का सार प्रस्तुत कीजिए।

(अथवा)

आ) एच.आई.वी. एड्सके इतिहास पर प्रकाश डालिए।

2. अ) भारत एक हैं पाठ का सारांश लिखिए।

(अथवा)

आ) रामायण और महाभारत से क्या शिक्षा प्राप्त होती हैं?

3. अ) जरिया कहानी का सारांश लिखिए।

(अथवा)

आ) और वह पढ़ गई कहानी का सारांश लिखिए।

4. अ) कहते हैं पहले अगस्त्य ऋषि ने विंध्याचल को पार करके दक्षिण के लोगों को अपना संदेश सुनाया था। (संदर्भ सहित व्याख्या कीजिये)

(अथवा)

आ) जिस प्रकार समाज और साहित्य का संबंध अनिवार्य हैं उसी प्रकार संस्कृति और साहित्य का संबंध भी अनिवार्य हैं। (संदर्भ सहित व्याख्या कीजिये)

5. अ) अपने छात्रावास जीवन का वर्णन करते हुये मित्र के नाम पत्र लिखिए।

(अथवा)

आ) अपने नगरपालिका आयुक्त के नाम पाने के लिए पत्र लिखिए।

PART - B

II. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5 X 5 = 25

1. किसी एक पात्र का चरित्र चित्रण कीजिये।

अ) मैं आ) चेतना इ) नारायनराव

2. रामधारी सिंह का परिचय दीजिए।

3. किन्हीं चार शब्दों को वाक्यों में प्रयोग कीजिये।

अ) चिरस्थायी आ) तिनके का सहारा इ) आद्यंत ई) बसर करना उ) दुर्भिक्ष

4. किन्हीं चार शब्दों का संधि विच्छेद कीजिये।

अ) जगन्नाथ आ) सच्चरित्र इ) स्वागत ई) मनोहर उ) एकैक

5. किन्हीं चार प्रशासनिक शब्दों का अनुवाद हिन्दी में कीजिये।

अ) Account Book आ) Appointing Authority इ) Advertisement
ई) Absentee Statement

6. वर्तमान काल के बारे में लिखिए।

7. किन्हीं चार पदनामों का अनुवाद हिन्दी में कीजिये।

अ) Accountant General आ) Cabinet Secretary इ) General Secretary
ई) Election Commissioner

8. स्वर संधि की परिभाषा और उसके प्रकार लिखिए।

Dr.V.S.KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)
DEPARTMENT OF HINDI
I B.A./B.Com./B.Sc., SEMESTER - III : GENERAL HINDI

Subject Code:3004 **Time:** 3 hrs. **Max.**
Marks.75

MODEL QUESTION PAPER

PART - A

1. किन्ही पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए 5 X 10 = 50
1. पाहन पूजे हरि मिलै, तो मैं पूजूँ पहाड़
ताते ये चाकी भली, पीस खाय संसार (संदर्भ सहित व्याख्या कीजिये)
(अथवा)
शोभित कर नवनीत किए।
घुटुरु चलत रेणु तन मंडित, मुख दधि लेप किए॥
चारु कपोल, लोल लोचन, गोरचन-तिलक दिये।
लट-लटकनि मनमत मधुप-गत, मादक मधुहि पिये॥ (संदर्भ सहित व्याख्या कीजिये)
2. पालन-पोषण और जन्म का कारण तूही
वक्षस्थल पर हमें कर रही धारण तू ही।
अभंकश प्रासाद और ये महल हमारे
बने हुये हैं अहो ! तुझी से तुझ पर सारे। (संदर्भ सहित व्याख्या कीजिये)
(अथवा)
गर्मियों के दिन,
दिवा का तमतमाता रूप,
उठी झुलसाती हुयी तू,
रुई ज्यों जलती हुयी भू (संदर्भ सहित व्याख्या कीजिये)
3. मातृभूमि कविता का सारांश लिखिए।
(अथवा)
तोड़ती पत्थर कविता का सारांश लिखिए।

4. ज्ञानाश्रयी शाखा के कवियों में कबीर स्थान निर्धारित कीजिये।

(अथवा)

कृष्ण भक्ति शाखा के प्रमुख कवि सूरदास का परिचय दीजिये।

5. बेकारी की समस्या पर निबंध लिखिए।

(अथवा)

पर्यावरण प्रदूषण विषय पर निबंध लिखिए।

PART -B

II. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

5 X 5 = 25

1. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का साहित्यिक परिचय दीजिये।

2. मैथिलीशरण गुप्त का साहित्यिक परिचय दीजिये।

3. प्रेमाश्रयी शाखा की विशेषताएँ बताइये।

4. तुलसीदास की जीवनी पर प्रकाश डालिए।

5. अधिसूचना की परिभाषा दीजिये।

6. भक्तिकाल के विविध शाखाओं का परिचय दीजिये।

7. मूर्तिपूजा के प्रति कबीरदास का विचार क्या है?

8. निम्नलिखित परिच्छेद का अनुवाद हिन्दी में कीजिये।

Discipline is very important in every walk of life. Discipline is the soul of military life. Without discipline an army is no better than a crowd. It is first thing needed for maintaining the harmony and concord in a family. It is equally necessary in maintaining peace and harmonious relation in society or in a nation.

Dr. V, S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE(A), VISAKHAPATNAM

II B.A./B.Com./B.Sc., SEMESTER – III GENERAL HINDI PAPER - II

w.e.f. 2022-23

(Old & Modern Poetry, History of Hindi Literature, Essays, Translation and Official Letters)

Time: 3hrs

Max Marks :75

MODEL QUESTION PAPER

PART - A

1. किन्ही पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

5 X 5 = 25

1. जाति न पूछो साधु की, पूछ लीजिए ज्ञान ।
मोल करो तलवार का, पड़ा रहनेदो म्यान ॥

2. सोभित कर नवनीत लिए ।
घुटरून चलत रेनु-तन-मंडित, मुख दधि लेप किए
चारु कपोल, लोल लोचन, गोरोचन – तिलक दिए ।
लट – लटकिन मनमन मधुप-गण, मादक मधुहिं पिए ॥

3. चरण चलें, ईमान अचल हो !
जब बाली रक्त – बिन्दु – निधि मांगे
पीछे पालक, शीश कर आगे
सौ-सौ युग अंगुली पर जागे सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

4. माखन लाल चतुर्वेदी जी का साहित्यिक परिचय दीजिए ।

5. गुप्त जी का साहित्यिक परिचय दीजिए ।

6. सूचना परिभाषा दीजिए ।

7. जायसी के बारे में बताइए ।

8. कृष्ण भक्ति शाखा की विशेषताओं को समझाइए ।

PART - B

II. నిమ్న లిఖిత సభి ప్రశ్నో కే ఉత్తర దీజిఎ |

5 X 10 = 50

9. 'ఆగె బద్ ఆగె' కవితా కా సారాంశ లిఖిఎ |

(అథవా)

'చరణ చలె ఀమాన అచల హొ' కవితా కా సారాంశ లిఖిఎ |

10. జ్ఞానాశ్రయీ శాఖా కీ విశెషతాఆం పర ప్రకాశ డాలకర కబీర దాస జీ కే స్థాన నిర్ధారిత కీజిఎ |

(అథవా)

"భక్తికాల హిందీ సాహిత్య కా స్వర్ణయగ హై" సాబిత కీజిఎ |

11. Ali Baba was a poor man. Ali baba marries a poor woman and settles into the trade of a wood cutter. One day when he was cutting wood in the jungle, he found a cave in the rocks. It was closed by a strong door. He tried to open it. He enters the cave with the magic words "open sesame" and seals itself on the words "close sesame."

(అథవా)

ఒక ఊరి చివర పచ్చని మైదానం లో నాలుగు ఆవులు ఎంతో సఖ్యంగా, స్నేహంగా ఉండేవి. ఇవి ఎప్పుడూ కలిసి మెలిసి గుంపు గానే ఉండేవి కాబట్టి, పులి వీటి జోలికి రాలకపోయేది. కొంతకాలానికి, ఎదో విషయంలో వాటినుద్య దెబ్బలాట జరిగి, నాలుగు ఆవులు నాలుగు వైపులా విడివిడిగా గడ్డి మెయ్యటానికి వెళ్ళాయి. ఇద సరైన సమయమని, పులి పొదల్లో దాక్కుని, ఒక్కొక్కదాన్ని చంపేసింది. నీతి: ఐకమత్యమే బలం.

12. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए |

अ) प्रदूषण का खतरा

आ) विश्व भाषा के रूप में हिन्दी

इ) स्वच्छ भारत

13. 'ज्ञापन' की परिभाषा देकर नमूना प्रस्तुत कीजिए |

(अथवा)

'परिपत्र' की परिभाषा देकर नमूना प्रस्तुत कीजिए |

Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE(A), VISAKHAPATNAM

II B.A./B.Com./B.Sc., SEMESTER – III GENERAL HINDI PAPER – II

w.e.f. 2022-23

(Old & Modern Poetry, History of Hindi Literature, Essays, Translation and Official Letters)

Time: 3hrs

Max Marks :75

MODEL QUESTION PAPER

PART - A

I. किन्ही पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

5 X 5 = 25

1. जाति न पूछो साधु की, पूछ लीजिए ज्ञान ।
मोल करो तलवार का, पड़ा रहनेदो म्यान ॥
2. सोभित कर नवनीत लिए ।
घुटरून चलत रेनु-तन-मंडित, मुख दधि लेप किए
चारु कपोल, लोल लोचन, गोरोचन – तिलक दिए ।
लट – लटकिन मनमत्त मधुप-गण, मादक मधुहिं पिए ॥
3. चरण चलें, ईमान अचल हो !
जब बाली रक्त – बिन्दु – निधि मांगे
पीछे पालक, शीश कर आगे
सौ-सौ युग अंगुली पर जागे सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।
4. माखन लाल चतुर्वेदी जी का साहित्यिक परिचय दीजिए ।
5. गुप्त जी का साहित्यिक परिचय दीजिए ।
6. सूचना परिभाषा दीजिए ।
7. जायसी के बारे में बताइए ।
8. कृष्ण भक्ति शाखा की विशेषताओं को समझाइए ।

PART - B

II. निम्न लिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

5 X10 = 50

9. 'आगे बढ़ आगे' कविता का सारांश लिखिए ।
(अथवा)

‘चरण चले ईमान अचल हो’ कविता का सारांश लिखिए ।

10. ज्ञानाश्रयी शाखा की विशेषताओं पर प्रकाश डालकर कबीर दास जी के स्थान निर्धारित कीजिए।

(अथवा)

“भक्तिकाल हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग है” साबित कीजिए ।

11. Ali Baba was a poor man. Ali baba marries a poor woman and settles into the trade of a wood cutter. One day when he was cutting wood in the jungle, he found a cave in the rocks. It was closed by a strong door. He tried to open it. He enters the cave with the magic words “open sesame” and seals itself on the words “close sesame.”

(अथवा)

ఒక ఊరి చివర పచ్చని మైదానం లో నాలుగు ఆవులు ఎంతో సఖ్యంగా , స్నేహంగా ఉండేవి. ఇవి ఎప్పుడూ కలిసి మెలిసి గుంపు గానే ఉండేవి కాబట్టి, పులి వీటి జోలికి రాలేకపోయేది. కొంతకాలానికి, ఎదో విషయంలో వాటిమధ్య దెబ్బలాట జరిగి, నాలుగు ఆవులు నాలుగు వైపులా విడి విడిగా గడ్డి మెయ్యటానికి వెళ్ళాయి. ఇదే సరైన సమయమని, పులి పొదల్లో దాక్కుని, ఒక్కొక్కదాన్ని చంపేసింది . నీతి: ఐకమత్యమే బలం.

12. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए।

अ) प्रदूषण का खतरा

आ) विश्व भाषा के रूप में हिन्दी

इ) स्वच्छ भारत

13. ‘ज्ञापन’ की परिभाषा देकर नमूना प्रस्तुत कीजिए ।

(अथवा)

‘परिपत्र’ की परिभाषा देकर नमूना प्रस्तुत कीजिए ।

